|  |
| --- |
| 项目编号 |
|  |

**中国艺术职业教育学会科研项目**

**申 报 表**

项目名称\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

项目负责人（签名）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

所在单位（盖章）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

中国艺术职业教育学会

2019年制

**填 写 说 明**

1.封面的“项目编号”待项目立项后由学会办公室填写。

2.封面的“项目负责人”须由本人签名。

3.表格用A4纸打印。

4.“研究类别”含义：

基础研究：指为获得关于现象和可观察事实的基本原理及新知识而进行的实验性和理论性工作，它不以任何专门或特定的应用或使用为目的。

应用研究：指为获得新知识而进行的创造性的研究，它主要是针对某一特定的实际目的或目标。

推广应用、科技服务：指与研究与发展活动相关并有助于科学技术知识的产生、传播和应用的活动。

5.数据表中“研究类别”及“预期成果”等栏目的填写，请直接在选中的分类编号前打“√”。

**一、数据表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 研究项目 | 项目名称 | |  | | | | | | | | |
| 研究类别 | | 1.基础研究 2.应用研究 3.推广应用、科技服务 | | | | | | | | |
| 学科及指南序号 | |  | | | | | | | | |
| 项目负责  人 | 姓 名 | |  | | 出生年月 | |  | 研究方向 | |  | |
| 职 称 | |  | | 职 务 | |  | 联系电话 | |  | |
| 工作单位 | |  | | | | | | | | |
| 电子邮箱 | |  | | | | | | | | |
| 项目组成员 | 姓 名 | | 职 称 | 专 业 | | 工作单位 | | | 承担任务 | | 本人签名 |
|  | |  |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  | |  | | |  | |  |
| 预期成果 | | 1.专著（不含教材） 2.论文 3.研究报告 4.译著 5.专利 6.软件著作权 | | | | | | | | | |

**二、项目设计论证**（限5000字以内，可加页）

|  |
| --- |
| **1.选题**：本项目国内外研究现状述评，选题的意义；**2.内容**：本项目研究的基本思路、主要内容、基本步骤；**3.预期价值**：本项目研究学术观点、学术思想的特色和创新，实际应用价值及成果去向；**4.参考文献**（限填10项）。 |

**三、完成项目的条件和保证** （可加页）

|  |
| --- |
| 1．项目组近年来已有的相关研究成果（负责人和参加者分开填写。共限填10项）。2.为本项目研究已作的前期准备工作（已收集的数据，进行的调查研究，写出的部分初稿等）3．完成本项目的时间保证及科研条件。 |

**四、评审意见**

|  |  |
| --- | --- |
| 所在单位意见 | 所在单位负责人签名（章）： 公 章 年 月 日 |
| 专家  意见 | 一、通过评审，建议立项；  二、评审未通过及原因：  1.本课题研究的前期准备不够；  2.课题论证不充分；  3.课题设计没有新意；  4.负责人或课题组研究力量不足；  5.本项目有更合适的承担人；  6.其他原因（加以说明）。 |
| 中国艺术职业教育学会意见 | 单位（公章）  年 月 日 |