中国艺术职业教育学会科研项目指南

**一、马克思主义·科学社会主义·党建·思想政治教育**

1.习近平新时代中国特色社会主义思想研究\*

2.马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合研究\*

3.新时代美好生活观的理论与实践研究\*

4.中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化研究\*

5.中华文化和中国精神的时代精华研究\*

6.文化自信视域下高校文化建设理论和实践研究\*

7.贯彻落实立德树人根本任务的体制机制研究\*

8.中国共产党领导文化建设的基本历程与历史经验研究\*

9.中国共产党领导高等教育基本经验研究\*

10.党的理论创新融入思想政治理论课机制研究

11.中国共产党在新时代的历史性成就和宝贵经验研究

12.习近平关于中国共产党革命精神的重要论述研究\*

13.新形势下高校意识形态工作研究\*

14.新时代艺术院校党建研究\*

15.伟大建党精神融入思想政治研究\*

16.“四史”学习教育与大学生日常思想政治工作研究

17.新时代高校思政课建设、改革、创新研究\*

18.加强和改进高校思想政治工作研究\*

19.伟大抗疫精神融入思想政治理论课研究

20.新时代思想政治教育理论创新研究\*

21.习近平总书记关于新时代学校思想政治理论课的重要论述研究\*

22.艺术院校大学生思想政治教育的现状和对策研究

23.红色基因融入大学生日常思想政治教育工作研究

24.新时代大学生爱国主义教育机制创新研究

25.新时代大学生劳动教育研究\*

26.新时代大学生增强做中国人的志气、骨气、底气研究\*

27.艺术院校学生教育管理的科学化法治化研究

28.“五育并举”背景下艺术院校培育优良学风路径研究

29.大数据背景下艺术院校网络思想政治教育提升路径研究

30.艺术院校学生危机事件有效应对与处置策略研究

31.高校辅导员与思政课教师协同育人研究\*

**二、艺术学·文化学**

1.习近平新时代中国特色社会主义文化艺术重要论述研究\*

2.文艺作品践行社会主义核心价值观研究\*

3.马克思主义艺术理论继承与发展研究\*

4.红色文化资源传承利用研究\*

5.新时代文艺评论研究\*

6.中国传统艺术创造性转化与创新性发展研究\*

7.文化自信与新时代文艺发展研究\*

8.中外艺术比较研究\*

9.民间艺术研究\*

10.艺术创作理论问题研究\*

11.文化消费研究\*

12.艺术跨门类、跨学科研究\*

13.艺术与科技关系问题研究\*

14.新媒介与文艺创作研究\*

15.大众艺术研究\*

16.文化艺术作品的知识产权问题研究\*

17.文化和旅游融合发展研究\*

18.文化产业赋能乡村振兴研究\*

19.乡村振兴战略中的文化和旅游发展研究\*

20.非物质文化遗产保护与传承发展研究\*

21.公共文化从业队伍建设研究\*

22.中国少数民族戏剧研究\*

23.戏剧作家、作品研究\*

24.戏剧舞台美术研究\*

25.戏剧表演艺术研究\*

26.戏剧导演艺术研究\*

27.戏曲（曲艺）音乐研究\*

28.戏曲文物研究\*

29.剧种史研究\*

30.地方戏曲与地域文化关系研究\*

31.戏剧接受与传播研究\*

32.歌剧（音乐剧）研究\*

33.曲艺艺术研究\*

34.儿童剧研究\*

35.木偶戏、皮影戏研究\*

36.新媒体技术与戏剧艺术创新发展研究\*

37.“一带一路”国家戏剧研究\*

38.数字化建设与戏剧保护传承研究\*

39.新时代中国影视创作理论与美学研究\*

40.影视讲好中国故事的理论与实践研究\*

41.中国电影、电视剧创作现状与传播方式创新研究\*

42.中国影视动画创作及理论研究\*

43.中国类型电影、类型电视剧研究\*

44.影视技术与艺术融合创新研究\*

45.中国电影家研究\*

46.数字技术下的影视艺术研究\*

47.网络电影、网络剧与网络综艺现状及发展研究\*

48.影视观众心理研究\*

49.中国纪录片现状与发展研究\*

50.当代中国娱乐节目的文化价值导向及传播研究

51.媒介融合环境下中国播音主持艺术发展创新研究

52.媒介融合环境下的广播电视艺术发展研究

53.媒介融合环境下传媒艺术发展理论与实践

54.影视音乐发展研究\*

55.移动短视频现状与发展研究\*

56.中华优秀传统音乐文化的传承与创新研究\*

57.红色音乐文化研究\*

58.中华音乐文化海外传播、传承研究\*

59.中国音乐家研究\*

60.中国音乐史研究\*

61.区域音乐研究\*

62.中国声乐研究\*

63.中国器乐研究\*

64.音乐基础理论研究\*

65.现当代作曲技术理论研究\*

66.舞蹈（舞剧）音乐研究\*

67.西方音乐研究\*

68.音乐生态研究\*

69.音乐传播研究\*

70.音乐科技研究\*

71.网络音乐研究\*

72.中外音乐文化比较研究\*

73.舞蹈基础理论研究\*

74.舞蹈应用理论研究\*

75.中国舞蹈史研究\*

76.跨区域舞蹈研究\*

77.中国舞蹈创作与表演研究\*

78.舞蹈文化跨学科研究\*

79.群众舞蹈创作与活动研究\*

80.旅游视域中的舞蹈文化研究\*

81.中外舞蹈交流研究\*

82.中国民族民间舞蹈研究\*

83.数字技术下的舞蹈艺术研究\*

84.融媒体环境下舞蹈传播力研究

85.“一带一路”舞蹈文化研究\*

86.杂技创作研究\*

87.中外美术史研究\*

88.中国建筑研究\*

89.中国雕塑研究\*

90.中国书法研究\*

91.摄影艺术研究\*

92.插画漫画艺术研究\*

93.“一带一路”中国美术传播研究\*

94.革命题材美术作品研究\*

95.基于传统技艺的创新设计研究\*

96.舞台美术设计与新技术研究\*

97.中国传统服装、服饰研究\*

98.中国民间工艺研究\*

99.中国传统工艺研究\*

100.中国动漫游戏产品设计研究\*

101.中国陶瓷艺术研究\*

102.中国传统文化与现代设计研究\*

103.防疫产品设计研究\*

104.设计推动乡村振兴建设研究\*

105.旅游文创产品设计研究\*

**三、教育学**

1.习近平新时代中国特色社会主义教育思想研究\*

2.新发展阶段艺术教育促进共同富裕研究\*

3.艺术职业教育服务国家重大战略研究\*（区域协同发展、长江经济带、黄河流域生态保护等）

4.艺术教育职业本科的推进路径及实施策略研究

5.艺术职业教育本科层次专业设置研究\*

6.艺术职业教育社会认同的提升策略研究

7.艺术教育服务创新发展能力研究\*

8.艺术教育与数字化研究\*

9.深化新时代艺术教育评价改革研究\*

10.新时代艺术职业教育高质量发展研究\*

11.“双减”政策与艺术教育研究\*

12.新时期艺术教育管理研究\*

13.艺术职业教育教学标准体系建设研究\*

14.艺术职业教育与文化传承创新的价值研究\*

15.艺术职业院校参与公共文化服务体系建设研究\*

16.乡村振兴和艺术教育发展战略研究\*

17.艺术教育线上与线下融合难点与突破路径研究

18.艺术教育与心理健康问题研究\*

19.艺术职业教育创新创业实践研究\*

20.艺术院校毕业生就业与需求对接研究\*

21.艺术院校中高本一体化研究\*

22.艺术院校课程思政的实施路径研究\*

23.新时代文旅融合复合型人才培养研究\*

24.艺术教育在精准扶贫中的作用与路径研究\*

25.艺术职业院校在线开放课程建设研究\*

26.艺术职业教育协同创新机制研究\*

27.艺术职业教育社会培训长效机制研究\*

28.“双高”背景下艺术职业院校建设与发展研究\*

29.艺术职业教育集团化办学研究\*

30.艺术职业教育现代学徒制的探索与研究\*

31.艺术职业教育区域资源优化、开放、共享机制研究\*

32.艺术职业院校内部质量保证体系构建研究

33.艺术职业院校教学质量监控与教学诊断研究及实践

34.艺术职业院校风控体系建设的研究与实践

35.艺术学科教材建设研究\*

36.艺术职业院校毕业汇报（毕业设计）质量保障的研究与实践

37.艺术职业院校学分认定和转换的研究与实践

38.艺术职业院校学生核心素养培养途径研究\*

39.艺术职业院校学生教育管理工作机制体系创新研究与实践

40.艺术职业院校教师核心素养和能力建设研究\*

41.艺术职业院校“双师型”教师队伍建设的研究与实践

42.艺术教育师资多元评价体系构建与应用研究\*

43.工匠精神融入艺术职业教育人才培养路径与策略研究

44.艺术学科课程建设与推广、传播研究\*

45.艺术学科课堂教学改革与实践\*

46.艺术职业院校学前教育专业建设研究\*

47.文化和旅游融合的跨学科研究\*

48.艺术职业院校专业教学标准修（制）订研究\*

49.服务全民终身学习视域下艺术教育研究\*

50.艺术类院校实践教学改革研究\*

51.表演类专业线上招考的对策研究\*

52.艺术职业教育产教融合的实践研究\*

53.艺术职业院校社会服务能力研究\*

54.艺术教育与其他相关学科相结合的途径与方式\*

55.艺术职业教育对外交流与合作的模式研究\*

56.适应区域经济社会发展需求的艺术职业院校专业建设研究\*

57.艺术学科青年人才培养研究\*

58.艺术职业教育教学资源库建设研究\*

59.艺术学科专业建设研究\*

60.艺术教育信息化、数字化研究（如信息化与学科教学深度融合的实践研究、大数据背景下的教育科研数据资源整合应用等）\*

61.艺术科目纳入中考的理论与实践研究

62.艺术职业院校与全国职业院校技能大赛，

63.基于教学能力大赛的艺术职业院校教学质量提升研究\*

64.教学能力比赛推动艺术职业院校“三教”改革研究

65.全国职业院校技能大赛与艺术职业院校人才培养研究\*

66.艺术职业院校实施“1+X”证书制度研究\*