**四川省社会科学重点研究基地**

**西南音乐研究中心2022年度课题申报方向指南**

**一、传统音乐研究**

1. 四川汉族与少数民族传统音乐研究
2. 四川方言区传统音乐发展研究
3. 四川古代与近代音乐历史研究
4. 西南地区族群与跨族群传统音乐文化研究
5. 西南边远山区、革命老区红色音乐文化研究
6. 西南音乐类非物质文化遗产保护与发展研究
7. 西南地方音乐的舞台化、网络化与商业化研究
8. 西南地方传统音乐的创新与产业化研究
9. 传统音乐的传承与保护研究

**二、音乐教育研究**

1. 四川音乐教育历史与发展研究
2. 四川或西南地区普通学校音乐教育研究
3. 四川或西南地区专业学校音乐教育研究
4. 四川或西南地区音乐普及与民众艺术素质培养与研究
5. 四川或西南地区音乐（艺术）教师教育研究
6. 西南地区传统音乐传承方式研究
7. 非遗音乐与流行音乐进校园传承路径对策研究
8. 国外经典音乐教学法与西南地区学校音乐教育结合研究
9. 音乐学的学科现状与前沿问题研究

**三、音乐艺术研究**

1. 川籍音乐家研究
2. 四川元素与音乐创作之关系研究
3. 四川省乐器改革研究
4. 四川传统音乐之器乐演奏构架研究
5. 西南音乐家音乐成果研究
6. 西南族群文化与音乐创作及表演之关系研究
7. 中国歌剧音乐研究
8. 中国传统乐器与声乐表演艺术发展研究
9. 中西方器乐与歌唱表演艺术的比较研究
10. 现代器乐艺术研究
11. 影视作品音乐及视-听艺术通感研究
12. 电子音乐发展研究
13. 流行音乐创作的民族化研究
14. 音乐艺术学术评价体系研究

**四、应用音乐与音乐产业化研究**

1. 四川残疾儿童与老年群体音乐治疗发展研究
2. 网络音乐研究
3. 西部地区音乐市场创新与管理研究
4. 影视动画音乐与市场产业推广研究
5. 音乐知识产权与法律问题研究
6. 音乐创业园区建设专项研究
7. 西南音乐文化产业发展及其价值导向研究
8. 音乐科技研究

**（本课题所列题目仅为研究方向的建议，申报者可根据列出课题方向确定相应的题目进行申报。）**